

Índice

Presentación Elena Deanda Camacho	i
<i>Décimas a la censura de Carmen Aristegui</i> Guillermo Velázquez Benavidez	1
<i>From Honor to Dignity: Criminal Libel, Press Freedom, and Racist Speech in Brazil and the United States</i> Jan Hoffman French	2
<i>Film Censorship in Argentina: 1958-1976</i> Carolina Rocha	13
<i>Maldito “Jarabe gatuno”: Poéticas de la censura inquisitorial en la Nueva España</i> Elena Deanda Camacho	25
<i>O poeta desfolha a bandeira: Literatura e resistência em Torquato Neto</i> Marcus Brasileiro	37
<i>“Ensayo en la noche”: Políticas de la restitución en Diario de una princesa montonera -110% verdad- de Mariana Eva Pérez</i> María Arenillas	50
<i>Silencio, subjetividad y ficción en los testimonios de mujeres sobrevivientes</i> Karin Davidovich	59
<i>“Lo aceptó, pero con indiferencia”: Silencio, indiferencia y rebelión en Tristana de Pérez Galdós</i> Sara Muñoz Muriana	69
<i>Courting Wisdom: Silence, Solitude and Friendship in Eighteenth-Century Spain</i> Matthieu Raillard	80